

029. Jurumudiku Penebus (Mein Heiland ist mein Steuermann)

Es = do; 4/4; Moderato

Fr. Silch

1

T1 ||: $\overline{5} \overline{5} \overline{5} | 1 \cdot 1 \cdot \overline{2} \cdot \overline{1} \cdot \overline{7} \overline{6} | \overline{6} \cdot \overline{5} \overline{5} | 3 \cdot \overline{2} \cdot \overline{1} \cdot \overline{7} \overline{6} \overline{2} \cdot \overline{1} \cdot | 1 \cdot \cdot \overline{7} \quad :|| \quad \overline{2} \cdot \overline{2} \cdot \overline{1} \cdot$

T2 ||: $\overline{5} \overline{5} \overline{5} | 5 \cdot \overline{6} \overline{6} \quad 4 | 4 \cdot \overline{3} \overline{5} | 1 \cdot \overline{7} \overline{6} \overline{5} \overline{4} \overline{7} \overline{6} | \overline{6} \cdot \overline{5} \quad :|| \quad \overline{0} \quad 0$

B1 ||: $\overline{3} \overline{2} \overline{4} | 3 \cdot \overline{3} \overline{4} \quad 1 | 1 \cdot \cdot \overline{5} | 5 \cdot \overline{3} \quad 2 \quad 2 \cdot | \overline{2} \cdot \overline{2} \quad :|| \quad \overline{0} \quad 0$

B2 ||: $\overline{1} \overline{7} \overline{2} | 1 \cdot \overline{6} \overline{4} \quad 5 | 1 \cdot \cdot \overline{5} | 1 \cdot 1 \quad 2 \quad 2 \cdot | \overline{5} \cdot \overline{5} \quad :|| \quad \overline{0} \quad 0$

1] Ju ru mu di ku Pe ne bus se tia wan dan tang guh
 takkan ku da pat di du nia yg laik men dam ping ku Ka pal ku

2] Sering lah a ku me nem puh la u tan yg ke lam
 Namun tak di bi ar kan Nya ka pal ku teng ge lam Tempat ber

3] 'Pa bi la a sa ku le nyap l man ku pun le mah
 Tau fan di p'rin tahkan se nyap ha ra pan ba hgun lah A ku di

2

T1 ||: $7 \quad 5 \quad 2 \cdot \quad \cdot \overline{2} \cdot | 1 \cdot \overline{3} \cdot \overline{7} \overline{2} \cdot \overline{1} \cdot \overline{7} \overline{6} | 5 \quad \cdot \quad \overline{5} \overline{1} \quad \overline{5} \overline{1} \overline{3} \cdot | 2 \cdot \quad \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{5} | 1 \cdot \overline{1} \quad 2 \cdot$

1] di ja di kan Nya ke kar ser ta me gah Angin ge lombang yg
 2] la buh dan te nang di ca ri ba gi ku Angin pun di ke rah
 3] si ni sab da Nya per ca ya lah pe nuh Engkau ku ba wa ke

T2 ||: $\overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{5} \overline{5} \overline{5} \overline{5} \overline{5} | 5 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{4} \overline{4} \overline{4} \overline{3} \overline{5} \overline{5} \overline{1} \cdot | 7 \cdot \quad \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{5} | 5 \quad 5 \quad 4$

B1 ||: $\overline{0} \overline{3} \overline{3} \overline{3} \overline{3} \overline{3} \overline{3} \overline{3} | 3 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{2} \overline{7} \overline{7} \overline{1} \overline{5} \overline{3} \overline{1} | 5 \cdot \quad \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{5} | 3 \quad \overline{3} \overline{6} \overline{6}$

B2 ||: $\overline{0} \overline{5} \overline{7} \overline{2} \overline{1} \overline{7} \overline{6} \overline{5} | 1 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{7} \overline{1} \overline{5} \overline{3} \overline{1} | 5 \cdot \quad \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{5} | 1 \quad 6 \quad 2$

1] kapal ku di ja di kan Nya kekar ser ta me gah Angin ge lombang yg
 2] tem pat ber labuh dante nang di ca ri ba gi ku Angin pun di ke rah
 3] A ku di si ni sabda Nya perca ya lah pe nuh Engkau ku ba wa ke

3

T1 ||: $3 \cdot | 4 \cdot \cdot \cdot \overline{3} \cdot \overline{2} \cdot | 1 \cdot \cdot \overline{1} \cdot \overline{1} \overline{7} \overline{3} \cdot \overline{2} | 1 \cdot \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{5} \overline{1} \overline{3} \cdot \overline{4} \cdot \overline{7} | 1 \cdot \quad 0 \quad 0$

T2 ||: $6 | 6 \cdot \cdot \cdot 6 | 5 \cdot \overline{5} \overline{4} \quad 4 | 3 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{1} \cdot \overline{7} \cdot \overline{5} | 5 \quad 0 \quad 0$

B1 ||: $5 | 4 \cdot \cdot \cdot 4 | 3 \cdot \overline{3} \overline{2} \quad 7 | 1 \quad 0 \quad 0 \quad 0 | \overline{0} \overline{5} \overline{3} \overline{1} \overline{2} \cdot \overline{4} | 3 \quad 0 \quad 0$

1] be sar di ba wah kua sa Nya di bawah kua sa Nya
 2] kan Nya men do rong p'ra hu ku men dorong p'ra hu ku
 3] tem pat yg a man dan te duh yg aman dan te duh

B2 ||: $\overline{1} | 2 \cdot \cdot \cdot 4 | 5 \cdot \overline{5} \overline{5} \quad 5 | 5 \quad 0 \quad 5 \quad 6 \quad 5 \quad 3 \quad 1 | 5 \cdot \quad \cdot \cdot \cdot \overline{5} | 1 \quad 0 \quad 5 \quad 6 \quad 5$

1] be sar di ba wah kua sa Nya di ba wah kua sa Nya di ba
 2] kan Nya men do rong p'ra hu ku men do rong p'ra hu ku mendo
 3] tem pat yg a man dan te duh yg a man dan te nang yg a

4

T1 ||: $0 | \overline{0} \overline{5} \overline{1} \overline{3} \overline{4} \cdot \overline{7} | 1 \cdot \quad 0 \quad |||$

T2 ||: $0 | \overline{0} \overline{5} \overline{5} \overline{1} \cdot \overline{7} \cdot \overline{5} | 5 \cdot \quad 0 \quad |||$

B1 ||: $0 | \overline{0} \overline{5} \overline{3} \overline{1} \overline{2} \cdot \overline{4} | 3 \cdot \quad 0 \quad |||$

1] di bawah kua sa Nya
 2] mendorong p'ra hu ku
 3] yg aman dan te duh

B2 ||: $\overline{3} \overline{1} | 5 \cdot \cdot \cdot \overline{5} | 1 \cdot \quad 0 \quad |||$

1] wah kua sa Nya
 2] rong p'ra hu ku
 3] man dan te duh

Retyped by
 Advendes Pasaribu
 24 February 2013,
 ADMA, Al Hail
 Hair Delma,
 Abu Dhabi
Advendes Pasaribu